

TALLER ANDINO DE GESTIÓN CULTURAL DESCENTRALIZADA

- *Expertos de los países andinos y de la AECI, la OEI y el INC se reúnen en Lima para dialogar en torno a experiencias de gestión cultural en la región.*

Los países andinos tienen una vida cultural especialmente intensa, diversa y rica. En los últimos años se han intensificado las dinámicas culturales regionales lo que nos enfrentan al reto de formar gestores culturales y hacedores de políticas públicas concientes de la importancia de fortalecer los procesos de descentralización cultural.

Para fomentar las dinámicas regionales es necesario contar con responsables y profesionales de la cultura que sepan viabilizar la descentralización de recursos financieros, fortalecer las capacidades administrativas y técnicas en cultura de los organismos locales, así como diseñar y asesorar la elaboración de proyectos culturales regionales.

Convocados por el Instituto Nacional de Cultural del Perú (INC), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), expertos de Venezuela, Colombia, Bolivia, Ecuador, Perú y España compartirán su experiencia profesional con un grupo de gestores culturales, en un espacio que por primera vez permitirá compartir experiencias y casos de gestión y, estrechar lazos entre los profesionales de la cultura de la región andina.

Como parte de la jornada de trabajo se presentarán las exposiciones: *La descentralización y comunicación cultural* de Tulio Hernández Cárdenas (Venezuela), *El diseño, la elaboración, y la aplicación de proyectos culturales en el contexto de la descentralización* de Héctor Sainz Ollero, profesor de la Universidad Complutense de Madrid y Consultor OEI, España, y *Los actores y beneficiarios de la descentralización cultural* de Alberto León Gutiérrez Tamayo, Universidad de Antioquia, Colombia.

Desde Madrid, viene Aina Calvo, Subdirectora General de Cooperación Cultural del AECI, quien presentará *La descentralización y cooperación internacional: La Chiquitanía (Bolivia) y el Valle del Colca (Arequipa-Perú)*. Asimismo, los participantes podrán conocer de cerca *La Experiencia del Museo de la Ciudad y del Yaku – Parque Museo del Agua: el caso ecuatoriano* de María Mercedes Jaramillo Salazar, Directora del Museo de la Ciudad, Quito, Ecuador, y *El caso Boliviano y la descentralización cultural en Bolivia* de Xavier Jordán Arandia de la Universidad Católica de Cochabamba, Bolivia.

El Taller de *Gestión y descentralización cultural*, se llevará a cabo los días miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de mayo en el Museo de la Nación. Se ha programado



una única sesión abierta al público, sobre el tema "*Integración Cultural en el Mundo Andino*", en las instalaciones de la OEI el jueves 18 de mayo a las 7:30 PM (San Ignacio de Loyola 554 – Miraflores)

Se agradece su difusión.