



**CONGRESO
IBEROAMERICANO**
DE CIENCIA, TECNOLOGÍA,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN

BUENOS AIRES, ARGENTINA
12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRE 2014

**CONGRESSO
IBERO-AMERICANO**
DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA,
INOVAÇÃO E EDUCAÇÃO

BUENOS AIRES, ARGENTINA
12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRE 2014

CUSTODIOS DE LA CREACIÓN
PROYECTO INTERDISCIPLINARIO INSTITUCIONAL
Y LAS TICs

MONTANI, C.

CUSTODIOS DE LA CREACIÓN PROYECTO INTERDISCIPLINARIO INSTITUCIONAL Y LAS TICs

CENTRO DEL TRABAJO “COLEGIO SAN PABLO ZÁRATE”

info@colegiosanpablo.edu.ar

AUTORES: Montani,C; Fabio,M.; Ramírez, V.;Saslavsky,M; Deza,V.;

Román,S.; Bilbao,P ; Carro Yusef, Y;Nores,H; Macchi,C.

Correos electrónicos:

montanicelia@yahoo.com.ar

mabelfabio@gmail.com

veraramirez78@hotmail.com

monicasaslavsky@yahoo.com.ar

sergioroman2001@yahoo.com.ar

patriciabilboart@gmail.com

her_nor@yahoo.com.ar

macchicecilia@yahoo.com.ar

DESARROLLO

DATOS DEL PROYECTO

Áreas Participantes: Ciencias Sociales

Ciencias Naturales

Artes Visuales

Tecnología

Cursos y Materias participantes:

3º año: Construcción de la Ciudadanía.

4ª año : Artes Visuales.

5ª año: Ciencias de la Tierra; Geografía; Artes Visuales;

Tecnología; Taller de Radio.

6ª año: Química; Biología; Taller de Arte.

Fecha: inicio en Marzo de 2012 y Continúa.

Destinatarios: Toda la Comunidad Educativa con apertura a la Sociedad.

INTRODUCCIÓN

MARCO DE REFERENCIA:

Estamos en presencia de una gran complejidad respecto de la crisis ambiental planetaria, la cual se desarrolla en un contexto global definido por factores tales como la consolidación de modelos económicos que se imponen, especialmente a países periféricos de medio y bajo desarrollo, el aumento de la demanda que

incrementa el uso de los recursos naturales con la sobre explotación de los mismos, la contaminación ambiental, la distribución desigual del conocimiento, las migraciones internacionales y refugiados derivadas de cuestiones ambientales y cuestiones bélicas que las retroalimentan.

Se asiste al olvido del ser humano contemporáneo y entonces, tomando en cuenta la la necesidad de “mantenernos en el mundo de la vida”, a través de la recuperación de la noción de ambiente ligada al lugar, a la comunidad, a la identidad, que se relacionan con la calidad educativa como herramientas para lograr esos fines y la promoción de “el pensamiento complejo” frente al pensamiento único, ...que utiliza la razón económica como razón suprema, siendo condición esencial el predominio económico sobre lo político, lo ambiental, lo geográfico y lo social.

Dado que...los problemas ambientales requieren para su solución, cambios en la participación comunitaria, en la producción y de consumo, así como en la organización social y en los estilos de vida. (1).

Nuestro Colegio tomó para sí este compromiso como desafío educativo, apelando a todos los recursos pedagógicos incluídas las Nuevas Tecnologías.

En educación tecnológica se privilegia el trabajo grupal y enfatizando el aspecto constructivista, nos introducimos en un contexto referencial, con la metodología de la resolución de problemas, desde las Ciencias Sociales incluyendo la experimentación en Ciencias Naturales y dentro de una didáctica de la comunicación, se predispone al grupo para un aprendizaje significativo iluminado por la interactividad y las relaciones sociales (2)

1 Durán, D “*Proyectos ambientales y sustentabilidad*.”2012. Pp 10

2 Triano,J.M.; Walz,M.V. “ *la Comunicación didáctica experimental en la formación de formadores en tecnología*”Pp 89
en Novedades Educativas. Feb. 2013 N° 266 Año 25

El Colegio San Pablo de Zárate inicia su Proyecto Institucional Interdisciplinario durante el año 2012 que continúa actualmente, promoviendo la comunicación y difusión de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, con la incorporación de las TICs,ya que cuenta con amplios recursos tecnológicos que han permitido

abordar las problemáticas ambientales locales para concientizar y generar acciones positivas individuales y comunitarias hacia el Desarrollo Sustentable en nuestra ciudad.

La temática se basa en la alta y diversa radicación industrial, el destino inapropiado de residuos urbanos, la producción de energía nuclear a través de la Central Nuclear Atucha I entre otras cuestiones, y las consecuencias que generan para el ambiente y la salud de la población.

“A las nuevas generaciones se les confía el futuro del planeta, en el que son evidentes los signos de un desarrollo que no siempre ha sabido respetar los delicados equilibrios de la naturaleza”...

“Antes de que sea demasiado tarde, es necesario tomar decisiones valientes, que sepan volver a crear una fuerte alianza entre el hombre y la tierra”(3)

Desde esta mirada toma nombre nuestro Proyecto **“CUSTODIOS DE LA CREACIÓN”**

“TODAS LAS COSAS....ESTÁN ENLAZADAS DE TAL MODO QUE NO PUEDES AGITAR UNA FLOR SIN PERTURBAR UNA ESTRELLA”

Francis Thompson

3- 2/09/2007: <http://zenit.org><<<<<</ article *Es Urgente comprometerse en la custodia de la creación*. Loreto

Benedicto XVI

CONTENIDOS CURRICULARES

- 1- Educación Ambiental Ciudadana, a partir de la emergencia planetaria desencadenada.
- 2- Sostenibilidad y Sustentabilidad en el uso de los recursos naturales.
- 3- Las TICs como herramienta para ir del uso hacia el paradigma de la producción en el ecosistema comunicacional .
- 4- El Arte y la Cultura entran en el relato de la vida y su preservación.
- 5- Producción de Energías alternativas.
- 6- El laboratorio escolar como espacio para reproducir experiencias que permitan la reutilización de productos desechados y contaminantes.
- 7- El Arte como expresión de la relación humana con el medio ambiente y su aporte a la reutilización y reciclado de materiales.

RECURSOS

- 1- Sala de Informática con conectividad permanente a Internet y WiFi en todas las aulas, lo cual permite la búsqueda y selección bibliográfica in situ, el trabajo grupal con intercambio creativo en la generación de estrategias audiovisuales (Creación de Blog, Videos, Power Point, etc.), logrando no sólo la “interacción tecnológica “ sino la “interacción pedagógica”, entendida como aquella que al interactuar con el material promueve el desarrollo de estrategias cognitivas. (4)
- 2- Taller de Radio, para la difusión de contenidos breves, que circulan en las radios locales y permiten la divulgación científica, la participación ciudadana en el cuidado de su ambiente inmediato, la difusión de las estrategias que el Municipio de Zárata realiza a través de la Sub Secretaría de Medio Ambiente.

4- Cwi,M” *Planificar clases incluyendo tecnologías*” Pp. 66. E en Novedades Educativas N° 243. Marzo 2011

- 3- Actualmente continuamos con la difusión de los temas vinculados al Proyecto, a través de la Radio del Colegio, teniendo en cuenta el Calendario Ambiental.
- 4- Laboratorio de Ciencias Físico-Naturales.
- 5- Taller de Arte.
- 6- Aulas con conectividad WiFi, uso de netbooks, notebooks, Tablet, etc.
- 7- El aula tradicional como espacio de reflexión e intercambio, confección de encuestas, análisis de resultados, etc.
- 8- Sala de Conferencias, para la proyección de materiales producidos por los alumnos y videos de la Web.
- 9- Producción del BLOG , actualmente gestionado por ex alumnas del Colegio,
- 10- Exposición final de la producción de los cursos de las Áreas participantes, abierta a la comunidad

CURSOS PARTICIPANTES y PRODUCCIONES

3r año, Construcción de la Ciudadanía: desarrollando Power point y Videos creados por los alumnos sobre Clasificación de Residuos Urbanos y encuestas a la población.

-5to año Cs Nat/ Arte Visuales y Economía, Geografía: Diseño de video, Proyección y debate mediante el uso de netbooks y red de WIFI escolar.

-5to año Ciencias Naturales, Ciencias de la Tierra: Spot emitidos en la radio institucional, FM 88.3. Creación y gestión del Blog AMAR Y CUIDAR LA TIERRA.

Diseño de Power Point.

Encuestas sobre consumo de agua en la población escolar.

Divulgación en el Taller de Radio, organizando los guiones y la locución.

4º y 6to año Ciencias Naturales, Química y Biología: Experimentación produciendo Biodiesel. Reproducción de técnicas sencillas de filtrado de agua, para poblaciones aisladas.

Diseño de P.Point con el procedimiento para la obtención de Biodiesel.

Diseño de videos y compaginación de material audiovisual.

4º y 6to año Arte y Diseño: Diseño de videos; P Point y Obras de Arte con material reciclado.

BIBLIOGRAFIA

*Anzolín, A. 2006, Lazos Verdes, nuestra relación con la naturaleza. 1ra Ed. Argentina. Ed. Maipue. Ecología. 336 pp.

*Asisnten,G, Espiro,M.S, y Asisnten, J., 2012. Construyendo la Clase Virtual. 01ª Ed. Mayo 2012Argentina. Ed. Novedades Educativas. Métodos y, estrategias y recursos tecnológicos para buenas practicas docentes. 160 pp.

*Brailovsky, A. E., 2004. Esta, Nuestra Unica Tierra.1º Ed. Argentina.Ed. Maipue. Ecología y Medioambiente. 224 pp.

*Brailovsky,A.E., 2013.La ecología en la Biblia y en otras creencias religiosas. Argentina. Ed. Maipue.232 pp.

*Bocalandro, N.; Frid,D.; Socolovsky,L. 2001.Biología. 1ª Ed. Argentina. Ed. Estrada. Libro de Actividades . Ecología y Evolución. 1ª Ed. Argentina.- Ed. AIQUE DIDACTICA.Propuesta didáctica para actividades para las ciencias sociales.

*Camillioni,A. W. de; Levinas,M.L. 2007.Pensar, Descubrir y Aprender. 272 pp.

*Cicerone,D.;Sanchez-proaño,P.;Reich,S.2005.BsAs.,Ed.EUDEBA.210p. Colección Ciencia Joven. Contaminación y medio ambiente.

*Díaz,E., 2007. 1ª Ed. Bs As. ED. Biblos. 167 pp.

*Durán,D. 2013. Proyectos ambientales y sustentabilidad. 1ª Ed. Bs As. Lugar Editorial.286 p.

*Gutierrez,T.C.F.; Anaya,L.A. Juan Pablo II La Cuestión Ecológica y la Declaración de Río. 2004. 1ª Ed. Bs AS. Ed. EDUCA. 310 pp.

