



**CONGRESO
IBEROAMERICANO**
DE CIENCIA, TECNOLOGÍA,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN

BUENOS AIRES, ARGENTINA
12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRE 2014

**CONGRESSO
IBERO-AMERICANO**
DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA,
INOVAÇÃO E EDUCAÇÃO

BUENOS AIRES, ARGENTINA
12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRO 2014

**Interacciones entre estudiantes de Formación
Docente, en Plataforma Educativa Edmodo.
Resignificando el rol docente utilizando REA**

GONZALEZ LOMBARDI, M.

Interacciones entre estudiantes de Formación Docente, en Plataforma Educativa Edmodo. Resignificando el rol docente utilizando REA.

Mariela González Lombardi

Instituto de Formación Docente de Paysandú

URUGUAY --

marielaglomba@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo, describir la potencialidad de las plataformas virtuales y, en especial la Plataforma Edmodo ,como estrategia innovadora para el trabajo en Formación Docente, así como , fundamentar la importancia de su utilización a través de la presentación de una experiencia con estudiantes avanzados de Profesorado, en incorporación de Recursos Educativos abiertos.

La misma marcó avances significativos en los procesos de reflexión y redefinición del rol que deben tener los docentes del siglo XXI, en momentos de complejidad y cuestionamiento, así como también gestionó bases de acuerdo sobre la necesidad de conformación permanente de comunidades de aprendizaje que, entre la presencialidad y virtualidad, acompañen y sustenten procesos de innovación.

PALABRAS CLAVE:

Plataformas educativas, rol docente, comunidades de aprendizaje, recursos educativos abiertos.

INTRODUCCIÓN

Nos ha tocado vivir en escenarios signados por los cambios, las innovaciones y en especial el desarrollo tecnológico, con una producción casi intermitente de información que se elabora y transmite en volúmenes que nos imposibilita procesar y comprender en su totalidad.

Esto ha implicado un cambio de paradigmas en la educación y nos enfrentó como docentes, a la necesidad de realizar redefiniciones con características únicas: el hecho de ellas sean constantes y deban necesariamente ser, colaborativas..

Ya en 1996, entre otros, la Comisión creada por UNESCO gestionada por Jaques Delors, consignaba "...esas nuevas tecnologías están generando ante nuestros ojos una verdadera revolución que afecta tanto a las actividades relacionadas con la producción y el trabajo como a las actividades ligadas a la educación y a la formación. Así pues , las sociedades actuales son de uno y otro modo sociedades de información en las que el desarrollo de las tecnologías puede crear un entorno cultural y educativo capaz de diversificar las fuentes del conocimiento y del saber"

El camino desde modelos o formatos tradicionales que se fueron transformando, a modelos que incluyeron metodologías como la EaD (Educación a Distancia) para avanzar a entornos como el m-Learning (Aprendizaje Móvil) que incluye tablets Pc, i-pods, celulares y todos los dispositivos inalámbricos que podamos conocer o que no conocemos y se están gestionando , además de no estar concluido, nos demuestra cómo, los educadores de todas las épocas, entre otros actores sociales, han invertido muchos tiempos en adoptar, adaptarse e innovar frente a las nuevas realidades .

En estos nuevos escenarios sobrevienen exigencias ,externas e internas, sobre los colectivos docentes y en especial sobre aquellos que son formadores de formadores . Aquellos que forman a docentes para un futuro no previsible, cada vez más complejo donde "la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para

poder navegar por él”(Comisión de Unesco presidida por J. Delors “Los cuatro pilares de la Educación”).

En este marco de redefiniciones y acompañando a Pere Marqués afirmamos que las necesidades de formación de los ciudadanos van más allá de los estudios profesionalizadores iniciales y se extienden a lo largo de toda su vida. La formación continua resulta cada vez más imprescindible, tanto por las exigencias derivadas de los cambios en los entornos laborales como también para hacer frente a los cambios que se producen en los entornos cercanos y nos plantea entre otros un gran desafío ya que “Los cambios en educación dependen de lo que los profesores hacen y piensan, algo tan simple y tan complejo a la vez”(Fullan,91)

Crece la importancia de la educación informal a través de los medios de comunicación social y muy especialmente Internet. Aunque los conocimientos adquiridos ocasionalmente a través de estos medios muchas veces resultan desestructurados y poco precisos, la cantidad de tiempo que las personas les dedican y las infinitas posibilidades de acceso a atractivas informaciones multimedia que proporcionan (periódicos y revistas, películas, programas TV, informativos de actualidad, reportajes, todo tipo de páginas web, juegos...) hacen de ellos una de las principales fuentes de información y formación de los ciudadanos.

Aparecen nuevos entornos formativos en el ciberespacio, que liberan a los estudiantes y profesores de las exigencia de coincidencia en el tiempo y en el espacio, y facilitan así el acceso a la formación en cualquier circunstancia a lo largo de toda la vida. Los nuevos sistemas de formación on-line (aprovechando los recursos informáticos y el ciberespacio) mejoran con mucho la enseñanza a distancia tradicional, que solamente disponía del correo, el teléfono y la radio o televisión como canales de comunicación y difusión.

Se incorporan nuevos conceptos muy interesantes como la “cognición distribuida” (teoría psicológica iniciada por Hutchins con carácter interdisciplinar) donde se hace hincapié en los aspectos sociales de la cognición e implica que el conocimiento humano no está confinado en los individuos sino en otros espacios de memoria distribuidos en hechos u objetos del entorno.

Sumado a lo anterior los docentes ya no pueden poseer toda la información para transmitir. El punto de mira cambió hacia el alumno. Un alumno diverso, con pensamiento divergente y que no siempre está dispuesto a aceptar el mandato educativo tradicional de escuchar, recibir y aplicar-

Hoy ha entrado en debate un nuevo elemento que nos permite someter a redefiniciones nuestras reflexiones y es el que tiene que ver con los Ambientes Personales de Aprendizaje.

Couros, 2010, indica que, los PLE(siglas en inglés)” son las herramientas, artefactos, procesos y conexiones físicas que permiten a los aprendices controlar y gestionar su aprendizaje “ “Las definiciones de Red Personal de Aprendizaje parecen extender este marco para incluir de manera más explícita las conexiones humanas que son mediadas a través del Ambiente Personal de Aprendizaje. En este marco, el PLE se convierte en un subconjunto de sustancialmente humanizada PLN.´...Las redes personales de aprendizaje son la suma de todo el capital social y las conexiones que resultan en el desarrollo y la facilitación de un ambiente personal de aprendizaje”

Al analizar el lugar de las Tic y, si pensamos en los Ambientes Personales de Aprendizaje, Herminia Azinian explica y analiza la casi imposibilidad de pensar la formación desde parámetros que no las incluyan en su doble dimensión: epistemológica (cambios que implican en la realidad, objetivos, finalidades, dimensión

ética) y en su dimensión pragmática (potenciación de habilidades en uso en diferentes contextos de enseñanza)¹ reconociendo la complejidad de lo que implica una articulación multifacética (lo social, lo tecnológico, lo psicológico, lo didáctico, lo disciplinar, lo organizativo).

En esta inclusión en Educación en el contexto actual ,de nuestros alumnos y de nosotros mismos, en nuestro siempre doble rol de enseñantes y aprendices , de potenciar los Ambientes personales de aprendizaje surgen como gran estrategia didáctica el uso de las Plataformas denominadas como: digitales ,tecnológicas, entornos de aprendizaje virtual, Plataformas de software educativo, Campus virtuales ,o como LMS(Learning Managment Systems) entre tantas maneras de representar el espacio virtual y entorno Web que hacen a los escenarios de formación.

En ellas aparecen herramientas y facilidades para la integración de contenidos, creación e integración de evaluaciones, seguimientos individualizados, tutorías, cursos, acceso a materiales , en fin, beneficios y funciones que permiten la mejor gestión de los procesos de enseñanza.Aquí se eliminan barreras espaciales y temporales ya que la comunicación puede ser sincrónica o asincrónica y en espacios físicos muy diferentes, aunque en un mismo espacio : el virtual.

Nuevas ,zonas de desarrollo próximo(Vigotsky) se están generando. El docente aquí reconfigurando su rol, es “ante todo, un creador de oportunidades de aprendizaje”(Morales, 2006) .

En relación a la utilización de Tics en educación superior es importante remitirse a Pardo(2004) quien sostiene que , su empleo nos brinda oportunidades de continuo intercambio y colaboración entre personas que comparten intereses comunes.

En nuestro caso particular el interés común se plantea al ser estudiantes que aunque se están formando en diversas áreas del conocimiento (Inglés, Matemáticas, Física) comparten un grupo y asignatura y un estilo de formación para estudiantes de educación secundaria.

Entre algunas plataformas gratuitas ,que se utilizan con fines formativos y formaron parte de nuestra búsqueda para concretar la intervención , debemos mencionar a Dokeos , Moodle (plataforma que se destaca por su utilización en más de 32 traducciones) Twiducate,Com8s,Claroline,Edmodo entre otras.

El propósito de presentar el trabajo que se desarrolla a continuación, es compartir una experiencia sencilla ,pero muy positiva de integración de Tics y utilización de Recursos Educativos Abiertos, tanto como estimular a otros profesores a incorporara el uso de plataformas educativas en sus trabajos de aula , en especial en ambientes de formación de formadores de modo de lograr que a mediano plazo esta estrategia se generalice y pueda ser una herramienta que apoye entre otros a los casos de ausentismo a las instituciones educativas(por diferentes motivos :salud, trabajo , viajes o residencias en otros países,etc) y se convierta en una estrategia de atención a la diversidad y seguimiento, en un concepto de diferenciación positiva, dando a cada uno lo que necesita, apostando a acortar la Brecha Digital en países que como Uruguay tienen este objetivo como una de sus más importantes líneas de política educativa.

¹ Azinian, Herminia 2009 “Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas”

PLATAFORMA EDMODO. Un caso práctico

Se realiza esta actividad dentro del marco del trabajo con estudiantes de Formación Docente (Tronco Común) en especialidad Profesorado, donde se pretende establecer estrategias de apoyo, seguimiento, construcción y difusión, en plataformas educativas con promoción de reflexiones y construcción de comunidades de aprendizaje en el área de Informática Educativa en el conocimiento y difusión de REA (Recursos Educativos Abiertos) y se selecciona como sitio de trabajo a la Plataforma Educativa EDMODO.

Fundamenta la selección de esta plataforma, el hecho de que es un ambiente virtual muy amigable, similar a Facebook, (red en la que se maneja el 100% de los estudiantes del curso y gran parte de los usuarios de la red hoy en día.)

Esta aula virtual también está disponible en idioma español y brinda a los profesores y alumnos la posibilidad de tener un espacio privado, la posibilidad de integrar grupos de discusión, desarrollar eventos, colocar enlaces de interés, intercambiar materiales, etc.

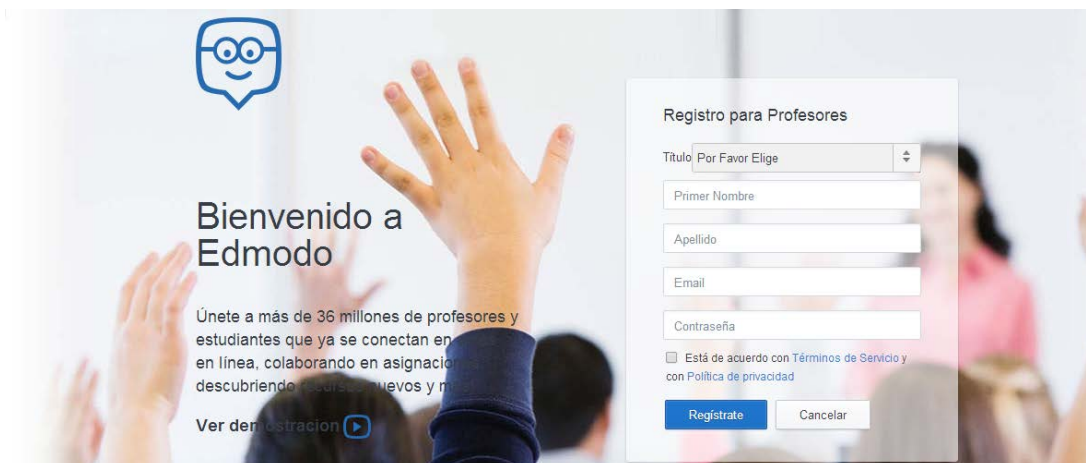
Fue creada en 2008 por Jeff O Hara y Nic Borg, su número de usuarios según Wikipedia asciende en la actualidad a más de 3.000.000.

Su URL es <http://www.edmodo.com> y se visualiza de la siguiente manera
Figura 1. Vista de la plataforma



Luego de sencillos pasos de registro (con dos opciones _profesor o alumno) se obtiene un código que permite al administrador entregarlo a quienes quiere que participen de su grupo. Este código solamente se ingresa al registrarse (se requiere una dirección de correo electrónico) y luego, en instancias posteriores, inmediatamente que se introduce el usuario, se ingresa al grupo.

Figura 2- Vista de registro de usuario



El administrador puede crear dentro de la plataforma subgrupos de trabajo (ej. _estudiantes de diferentes cursos, años, etc.) o trabajar con un grupo para favorecer el intercambio (esto está determinado por los objetivos que sean propuestos en cada oportunidad.

Le permite al profesor realizar intercambios sincrónicos y asincrónicos con sus usuarios, publicar mensajes para todos los integrantes del grupo o a algunos, asignar tareas, calendarizar, calificar, enlazar la plataforma a videos, etc.

Se pueden encontrar varios tutoriales muy claros sobre la Plataforma en Youtube que pueden ser consultados para su utilización instrumental sin olvidar que el verdadero trabajo didáctico pedagógico lo desarrolla el docente junto a sus alumnos partiendo de una clara identificación de objetivos a alcanzar, contenidos a profundizar y caracterización de una mediación flexible y abierta.

La experiencia que se desarrolló en el presente año tuvo como objetivos:

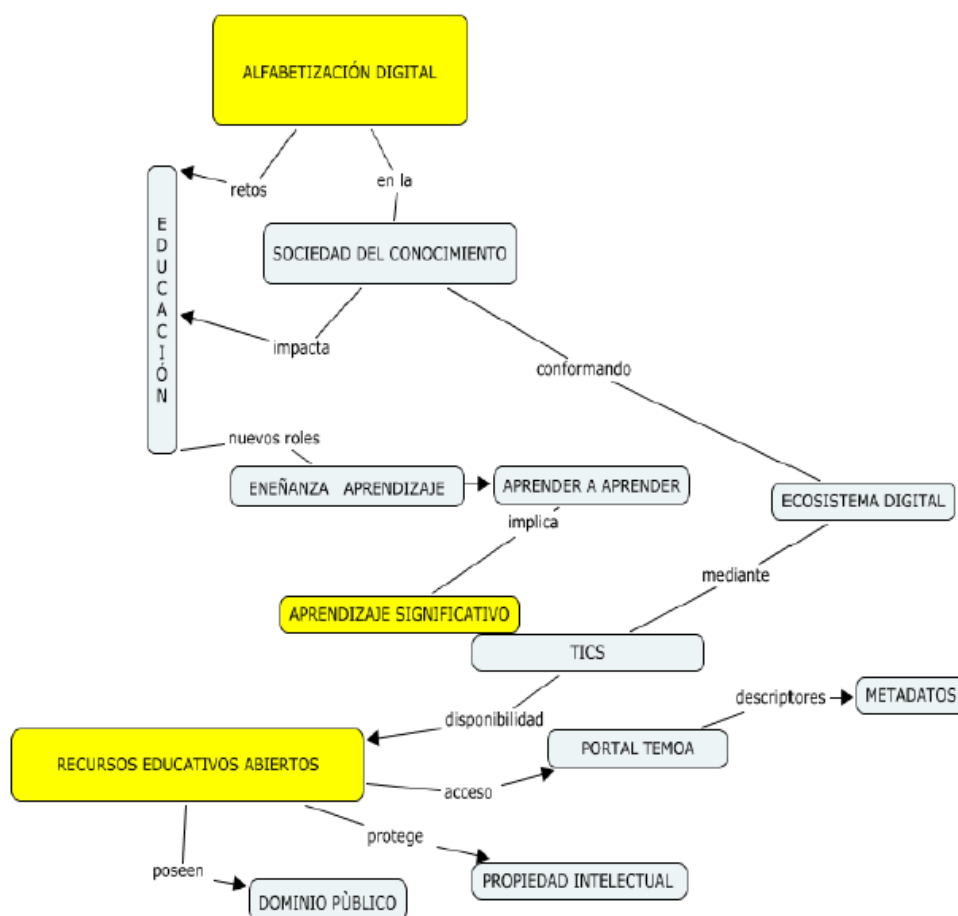
- Desarrollar diversas estrategias para fortalecer el seguimiento y tutoría de los estudiantes de formación docente en ambientes colaborativas mediante las Tics.
- Potenciar la búsqueda de bibliografías actualizadas y trabajos de investigación en relación al nuevo rol docente y la alfabetización digital.
- Incentivar el conocimiento, intercambio y utilización pedagógica de los Recursos Educativos abiertos.

Los recursos educativos abiertos (cursos, módulos , libro, video, software) son recursos que permiten un acceso al conocimiento en forma abierta ,que residen en el dominio público pero respetando la propiedad intelectual.

Se conceptualizan en marcos de aprendizaje significativos y alfabetización digital. Tienen como fin acompañar procesos de enseñanza y aprendizaje así como investigaciones.

Figura 3- Organizador gráfico .

REFLEXIONANDO SOBRE REA



Existen portales como el portal Web “TEMOA” (www.temoa.info/es), que al igual que otros sitios, ofrece un catálogo de acceso libre de REA intentando brindar gran cantidad de recursos, materiales educativos de todo el mundo (con categorización de sitios web). Es un distribuidor digital de distintas áreas de conocimientos que permite descubrir recursos educativos usando descriptores y estrictos ciclos de evaluación.

Dentro de las actividades potentes para incorporar Recursos Educativos Abiertos en trabajos en plataformas se pueden enunciar, entre otras:

- Construcción de comunidades en formación inicial estableciendo líneas hacia la construcción de futuras Comunidades de docentes.
- Acceso actualizado a producciones e investigaciones
- Elaboración de artículos de difusión científica-
- Apertura de caminos hacia actuales investigaciones en el campo formativo.
- Conocimiento de portales y repositorios como TEMOA.
- Producción de fichas bibliográfica y web gráficas, Mapas conceptuales, Debates, etc
- Conocimiento y construcción del nuevo rol del docente del siglo XXI.

- Intercambio y conocimiento sobre los Derechos de Autor y la legislación al respecto.

MATERIALES Y MÉTODOS

ESTRATEGIA EDUCATIVA DE IMPLEMENTACIÓN

El trabajo se inicia partiendo de la base de la necesidad de realizar navegaciones reflexivas que tengan puntos de ida y vuelta tanto presenciales, en horario del curso, como virtuales ,en plataforma.

Integran la secuencia de trabajo:

- Determinación de objetivos a lograr en análisis programático.
- Presentación, navegación y conocimiento de Plataformas virtuales.
- Selección de Edmodo . Navegación y conocimiento.
- Recorrido por el sitio web de CLARISSE, entre otros que presentan REA.
- -Visionado de video-conferencias.
- Búsquedas e intercambios de sitios donde aparecen Recursos Educativos abiertos
- A partir de recursos seleccionados: Lecturas compartidas. Debates, Torbellino de ideas. Mapas Conceptuales .Organizadores Gráficos varios- Señalizaciones-Intercambio entre Subgrupos-Producción de presentaciones en Power point para difusión.
- Registros, seguimientos, tutorías con Plataforma educativa (Edmodo), correo electrónico, Blogs.-

En referencia al ambiente de aprendizaje es importante destacar que en un ambiente de aprendizaje donde se desea incorporar REA es imprescindible defender el trabajo desde esta nueva visión que implica desarrollar herramientas tecnológicas innovadoras y creativas que apunten a lograr significatividad y colaboración.

La introducción reflexiva de nuevos elementos se asocia a los nuevos perfiles de educadores que necesitan los alumnos que están llegando a nuestras aulas en el marco de la Complejidad.

Para ofrecer experiencias interactivas y enriquecidas con REA es fundamental conformar comunidades de aprendizaje y formación que sustenten teóricamente como una “red de equilibrista” (A. Fernández) y donde la capacitación y el intercambio permanente, sean parte de la cotidianidad.

También es muy importante contar con estructuras tecnológicas acordes con buena navegabilidad y acceso abierto, en especial en ambientes educativos formales.

En el desarrollo del trabajo se incorporó entre otros, la navegación cotidiana por el portal TEMOA y su selección como favorito o marcador de i interés para la gran mayoría del grupo donde se comenzó la intervención.

Los REA seleccionados se incorporaron todos a la práctica educativa ya que conformaron módulos de trabajo del desarrollo del curso –

A continuación se presenta un cuadro que permite visualizarlos e identificar: título de REA seleccionado, dirección donde se puede ubicar, contenido que pretendió abordar y actividades centrales desarrolladas.

ORGANIZACIÓN DE RECURSOS UTILIZADOS EN BASE A CONTENIDOS SELECCIONADOS

<p><u>Estándares UNESCO de competencia en TIC para docentes</u></p>	<p>http://www.temoa.info/es/node/50005</p>	<p>Rol del docente del Siglo XXI</p>	<p>Lectura y debate .Plataforma educativa. Comentarios</p>
<p>Aspectos fundamentales de la formación del profesorado en TIC</p>	<p>http://www.temoa.info/es/node/49135</p>	<p>Formación docente en Tic.</p>	<p>Lectura. Reflexiones de la formación en Tic. Elaboración de cuadros comparativos en enfoques anteriores y actuales.</p>
<p>Propuesta de formación para docentes de educación superior en tomo a la articulación de TIC a prácticas de enseñanza Banco de Objetos - UPB</p>	<p>http://www.temoa.info/es/node/49376</p>	<p>Tensiones entre procesos de aprendizaje, disciplinas teoría y tecnologías de la información y comunicación. Investigaciones recientes en América Latina.</p>	<p>Análisis colaborativo en plataforma, del texto y de otros textos leídos en clase. –Elaboración de Mapas conceptuales.</p>

<p>Redes educativas 2.1 Medios sociales, entornos colaborativos y procesos de enseñanza aprendizaje</p>	<p>http://www.temoa.info/es/node/49090</p>	<p>Estrategias de colaboración. Comunidades de aprendizaje. Redes-Plataformas.-</p>	<p>Lectura y debates en Plataforma sobre las potencialidades y trabajos con web 2.0. Encuestas. Análisis de contenidos presentados por estudiantes.</p>
<p>Distribución de conocimiento y acceso libre a la información con recursos educativos abiertos (REA)</p>	<p>http://www.temoa.info/es/node/42789</p>	<p>Ambientes de aprendizaje. Movimiento de REA y prácticas educativas abiertas. Nuevos escenarios de formación e intercambio de conocimiento.</p>	<p>Lecturas e intercambios en Blog y Plataforma sobre el tema. Recorrido por portal TEMOA. Elaboración de fichas bibliográficas-web gráficas de REA fundamentando selección. Presentación del trabajo en Plataforma.</p>

RESULTADOS

El presente trabajo se enmarca en una metodología de corte cualitativo Utilizó como técnicas a la Observación participante, el Registro anecdótico, la Entrevista y el Análisis documental en trabajos subidos a Plataforma con tutorías mediante correo electrónico.

Se trabajó con un universo de 20 estudiantes de 3er año de Profesorado .

Estos estudiantes cursaban las disciplinas de Matemáticas, Inglés, Física, Derecho y Artes Visuales de dos grupos que funcionan en turnos diferentes (matutino y nocturno) y sus edades oscilan entre 23 y 48 años.

Se decidió realizar el trabajo con todos los estudiantes de ambos grupos ya que su número es bajo y al ser de dos grupos que se encuentran en forma presencia en diferentes horarios permitía un intercambio con fundamento real el hecho del encuentro virtual.

El trabajo se desarrolló durante dos meses de curso con una frecuencia presencial de una vez a la semana y tutorías y seguimientos por plataforma y correo electrónico con una periodicidad también semanal o en algunos casos bisemanal.

Continúa manteniéndose el contacto frecuente, el intercambio en plataforma , luego que oficialmente han finalizado los cursos según lo marca la administración.

DISCUSIONES

Al mirar el proceso, se puede apreciar el interés que despertaron las propuestas planteadas.

Desde el lugar de los estudiantes se apreció el interés y curiosidad por continuar indagando y la focalización en cuanto a contar con un espacio de encuentro e intercambio “sin fronteras “ como muchos los explicitaron en torbellinos de ideas que se realizaron en forma presencial.-

Interesó muchísimo el trabajo sobre Derecho de autor y propiedad intelectual ya que en nuestro país hay escaso conocimiento al respecto y es un área donde necesitamos, todos, profundizar nuestro trabajo para que se generalice la producción académica.

Se plasman algunas de las iniciativas en las consultas vía email, en las tutorías, en los materiales que se intercambian, en el nivel de reflexión sobre los textos leídos, etc.

Los estudiantes solicitaban permanentemente mayor intercambio y guía sobre el Movimiento de Recursos Educativos Abiertos y el desarrollo de nuevos debates sobre investigaciones y materiales al respecto ya que aparecía como un conocimiento nuevo y desconocido en el ámbito de formación inicial-

Se apreció un interés manifiesto en navegar e intercambiar sobre los recursos encontrados. Se visualizan los espacios como potencialmente formadores.

Otro paso, que está previsto realizar es la difusión del trabajo realizado hacia la interna de la institución en que nos desempeñamos pues existe un espacio al respecto, que está esperando ser llenado.

Una posibilidad que se analizó fue la creación de cursos de verano hacia estudiantes, el colectivo docente y al personal administrativo.

Desde el lugar de formador de futuros docentes , y con un conocimiento también reciente sobre el Movimiento de Recursos Educativos abiertos , fue una instancia importante para mirar de otra manera los Ambientes de Aprendizaje y en especial el componente de Extensión e Investigación que, no formaron parte de nuestra formación inicial ,pero son componentes ineludibles en el ámbito educativo terciario.

El componente Docencia , se está reconfigurando también para nosotros ya que mediante el desarrollo de estas actividades estamos accediendo a nuevos espacios y en especial a posibilidad de contar con interlocutores válidos y reales ya muchas veces los docentes nos sentimos solos en el camino por recorrer y los alumnos no logran construir junto a nosotros los mejores caminos de comunicación .

El temor y el desconocimiento paralizan y estancan, pero al conformarse en comunidades de aprendizaje se fortalece el rol del docente y por añadidura se fortalece la educación “como praxis liberadora” (Paulo Freire).

Valorar la actividad desarrollada implica colocar el tema tiempo, en el debate, ya que este ha sido muy corto entre el proceso de apropiación y conocimiento en estas nuevas temáticas y la puesta en práctica con los estudiantes.

Proyecciones hay muchas y en especial cabe destacar el hecho de esta siembra que se comenzó a realizar y que apenas deja percibir sus brotes pero que con cuidado, curiosidad, perseverancia dará sin duda excelentes frutos.

Sobre las actividades puntuales cabe manifestar que los tiempos que los estudiantes disponen para realizar navegaciones reflexivas y análisis detallados son escasos, por la densidad de los programas en los que se encuentran trabajando por lo que la selección del trabajo realizado involucra instancias de sensibilización más que de profundización.

Muchas veces la falta de entornos actualizados en cuanto a hardware, con conexiones que permanentemente caen o son lentas en demasía, pueden llegar a conspirar con el desarrollo más armónico de los trabajos iniciados.

Un capítulo especial cabe consignar a la motivación que se despertó hacia el conocimiento y la producción de REA aunque también se comienza a visualizar que en este aspecto hay mucho camino por andar así como, lo que tiene que ver con el derecho de autor y la propiedad intelectual –

Desplegar trabajos intra e interinstitucionales que apunten a la difusión y producción de REA se constituye en otra forma de ofrecer experiencias de este tipo.

En este sentido el visionado de videoconferencias, la lectura analítica de investigaciones, la navegación con criterios acordados por portales y sitios que presenten REA ,que se están produciendo en todo el mundo y en especial en Latinoamérica, permite agregar el componente internacional al aula.

Estas oportunidades las tuvimos muchos docentes en el espacio excelente de formación intercambio y difusión que se realizó en el Seminario Virtual para formadores en el tema del Movimiento Educativo Abierto 2011 organizado por CLARISE donde participaron 12 países Iberoamericanos.

Este componente de difusión y encuentro Latinoamericano es un aspecto fundamental a destacar como oportunidad ya que muchas veces las experiencias que se desarrollan en idioma español y en comunidades con culturas similares puede ser un incentivo para embarcarse en nuevos proyectos que no se sienten como ajenos , pertenecientes a otras culturas o propios de países con condicionamientos en infraestructura o desarrollo económico y social fuerte .

Mucho se habla de la necesidad de cambio en los Sistemas educativos , estamos ante nuevas oportunidades que nos aseguran algo perseguido durante mucho tiempo y que permanece en los discursos docentes como imagen que es difícil de alcanzar : el trabajo individualizado que atienda a la diversidad ,la tutoría y el acompañamiento dando como fue mencionado en párrafos anteriores , no lo mismo a todos sino a cada

uno lo que necesita y si logramos avanzar hacia ello estaremos hablando de alcanzar grados mayores de equidad.-

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo ha sido realizado gracias al trabajo muy especial que han desarrollado los alumnos de los grupos de 3er año de Profesorado de las materias de Matemática, Física, Inglés, Derecho y Artes Visuales del Instituto de Paysandú Ercilia Guidali de Pisano-Uruguay en el año 2011-.

Se agradece en forma especial los aportes recibidos en el Seminario virtual para formadores en el Movimiento de Recursos Educativos Abiertos organizado por CLASISE que brindó las bases conceptuales e incentivos para la producción y acompañamiento de este trabajo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

-AZINIAN, Herminia(2009) *“Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas..* Novedades Educativas .Buenos Aires.Argentina

-BURGOS, Vladimir *“Distribución de conocimientos y acceso libre a la información con recursos educativos abiertos”.*Centro para la Innovación en Tecnología y Educación .Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterreyhttp://www.educoea.org/portal/La_Educacion_Digital/laeducacion_143/articles/reavladimirburgos.pdf

-BUZZETTI, Irupé.(2010): *“Alfabetización Digital de Adultos. Un nuevo Desafío”.* Revista Quehacer Educativo.. Nr100. Edición digital.
www.quehacereducativo.edu.uy/

-DELGADO, Sebastián (2003)- ELEARNING. ANÁLISIS DE PLATAFORMAS GRATUITAS.PROYECTO FIN DE CARRERA –Ingeniería Informática – Universidad de Valencia <http://www.uv.es/ticape/docs/sedelce/mem-sedelce.pdf>

-FERNANDEZ, Alicia *“Para aprender, poner en juego el saber”*
<http://psicomundo.com/foros/investigacion/alicia.htm>

-GIRALDO, RAMIREZ, María Elena(2007) *“Propuesta de formación para docentes de educación superior en torno a la articulación de TIC a prácticas de enseñanza”.* <http://www.temoa.info/es/node/49376>

-LEAL,Diego *“Ambientes personales de aprendizaje -Edu.co.blog*
<http://www.diegoleal.org/social/blog/blogs/index.php/2009/04/15/ambientes-personales-de-aprendizaje?blog=2>

-LEVIS, Diego DIEGUEZ, Sol ,REY ,Eugenia (2011) “*Redes educativas 2.1 Medios sociales, entornos colaborativos y procesos de enseñanza aprendizaje*”<http://www.temoa.info/es/node/49090>

-LLORENTE, María del Carmen(2008)”*Aspectos fundamentales de la formación del profesorado en Tic*-Revista de medios y educación. Sevilla ,España

-MARQUÉS,Pere (2000)”*Los docentes :funciones ,roles, competencias necesarias,formación*” <http://www.peremarques.net/eparalel.htm>

-MORIN, Edgar (1999) “*Los siete saberes básicos para la Educación del Futuro*” Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura– Francia-<http://revistavirtualpro.com/blog/2011/03/los-7-saberes-para-la-educacion-edgar-morin/>

-NUÑEZ, Tomàs Francisco(2011)” *Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje*”Revista Edutec N° 37- Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Barquisimeto, Venezuela-
http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec37/pdf/EduTec-e_n37_Nunez.pdf

-RAMOS, Santiago Jesus, DE LA OSA, Juan Franciso(2009) *Una plataforma para gestión de Clases Virtuales interactivas*, Revista Edutec N° 28 Departamento de Teoría de la Señal, Telemática y Comunicaciones Universidad de Granada
http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec28/articulos_n28_pdf/EduTec-E_Ramos_Osa_Toro_n28.pdf

-SAEZ LOPEZ, José Manuel.(2010) “*Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, valorando la incidencia real de las tecnologías en la práctica docente*”. Artículo publicado en Revista Docencia e Investigación. Nro. 20.
www.dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3426907

-SALINAS, María Isabel;Viticcioli Sella María (2008) “*Innovar con Blogs en la Esneñanza Universitaria Presencial*” Pontificia Universidad Católica Argentina “Santa María de los Buenos Aires”Revista Educatec n° 27
http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec27/edutec27_innovar_con_blogs_ensenanza_universitaria.html

UNESCO- Estándares Unesco de competencias en Tic para docentes
<http://www.eduteka.org/modulos/11/342/868/1>

-TUTORIAL DE EDMODO

<http://www.wiziq.com/tutorial/74246-Edmodo>

-TUTORIAL CREADO POR FOLCH,Alejandro-2010 Traducción
http://www.docentestic.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=83:tutorial-edmodo&catid=37:tutoriales&Itemid=54